

Jak rozdělit pozadí a popředí na fotografii



Vytvořil jsem si ukázkový obrázek

zdupikujeme, abychom získaly popředí a pozadí. Zvýrazňovačem pak vyznačíme oblast, kde se nachází okraj mezi pozadím a popředím. Vnitřek se vyplní Výplní. Je vhodné, aby se ve výplni objevily barvy, které mají v oblasti zvýrazňovače zůstat. A to v okolí místa. Pro zjištění zda jste vybírali dobře užívejte náhled. pokud nejste spokojeni, klikněte na



A takto vypadá výsledek

Může se stát, že dostanete do ruky fotografii, která je špatně vyfocena. Zdroj světla je mezi popředím a pozadím. Pozadí je dobře osvětlené a popředí je tmavé. Co s tím? Nafotit znovu správně to již nejde. Pak zbývá jen upravit fotografii. Ovšem jak? Pokud vyrovnáme kontrast, pak si změním i pozadí. To není žádoucí. Neboť zničím to co je v pořádku. Tak musíme upravit jen popředí. To ale znamená dělat ořezovou cestu a to celkem přesně. Neboť jinak by to bylo moc vidět.

V Photo-paintu máme však účinný nástroj Výřez. Pokud to je nutné převedeme pozadí. Objekt

zdupikujeme, abychom získaly popředí a pozadí. Zvýrazňovačem pak vyznačíme oblast, kde se nachází okraj mezi pozadím a popředím. Vnitřek se vyplní Výplní. Je vhodné, aby se ve výplni objevily barvy, které mají v oblasti zvýrazňovače zůstat. A to v okolí místa. Pro zjištění zda jste vybírali dobře užívejte náhled. pokud nejste spokojeni, klikněte na nástroj zvýrazňovač či gumu a opravte. Po té je třeba opět použít výplň.

Teď když už máte oddělené pozadí od popředí, lze popředí patřičně upravit bez pozadí. Měnit kontrast i jas popřípadě i intenzitu. Pak oba objekty sloučíme.



Upravil popředí tak, aby bylo hůře osvětlené